**POZVÁNKA:**

**3. ROČNÍK FESTIVALU**

 **„HUDBA BEZ HRANIC“**

* přehlídka/hudební dílna
* improvizace/skladba
* premiérové koncerty

Milí příznivci improvizace a skladby!

Dovolujeme si Vás srdečně pozvat na 3. ročník festivalu „Hudba bez hranic, který organizuje ZUŠ „Žerotín“ Olomouc a který je zamýšlen jako setkání všech kreativních žáků a pedagogů nejen z Olomouckého kraje. Chceme dát prostor obvykle málo rozvíjené disciplíně ve výuce ZUŠ – improvizaci a také skladbě/autorské tvorbě. Naším cílem je dostat „pod jednu střechu“ všechny zájemce, kteří dokáží pomocí tónů rozeznít svoji fantazii a poskytnout jim půdu pro rozvíjení a vzájemné sdílení inspirace i kreativního vyjádření.

Pro všechny přihlášené účinkující žáky i pedagogy na improvizační přehlídce „Hudba bez hranic“ bude připraven pamětní list.

Podrobný harmonogram celé akce bude upřesněn po dodání všech přihlášek.

Vyplněnou přihlášku na 1. část festivalu a případné dotazy zasílejte na e-mailovou adresu h.svajdova@volny.cz do **28. února 2025**. Podrobnosti o přihlášce na 2. část festivalu budou k dispozici do konce února na webu ZUŠ „Žerotín“ a Sdružení Múza.

1. část festivalu Hudba bez hranic:
* Ve čtvrtek **20. března 2025** proběhne od 18:00 hodin v sále Vlastivědného muzea Olomouc koncert s názvem **„Malí/velcí skladatelé Olomouce“**. Zde proběhnou mj. premiéry skladeb žáků ZUŠ, které byly zaslány do skladatelské soutěže Múzy Ilji Hurníka a zazní i skladby pedagogů a absolventů ZUŠ.
* V pátek **21. března 2025** (předpokládaný časový rozvrh 9:00 – 15:00) proběhne v několika blocích v komorním sále ZUŠ „Žerotín“ Olomouc **nesoutěžní improvizační** **přehlídka „Hudba bez hranic“.** Žáci ZUŠ se mohou přihlásit se svými improvizacemi/autorskými kompozicemi. Vítáni jsou i pedagogové, kteří přijedou přehlídku pouze sledovat. V několika blocích zazní připravené i spontánní sólové improvizace žáků na jakékoliv téma i libovolný nástroj, vítány budou i spontánní společné improvizace. Bude vytvořen prostor pro diskusi, rozbor a vzájemné inspirace. *V komorním sále ZUŠ „Žerotín“ Olomouc jsou k dispozici vedle sebe 2 nástroje Petrof (křídlo a koncertní pianino), také jednomanuálové cembalo. Případné požadavky na další nástroje hlaste předem, pokud to půjde, budeme se snažit vyhovět.*
* Závěr 1. části festivalu bude patřit v pátek **21. března 2025 (16:30 – 18:00) koncertu autorské tvorby žáků ZUŠ,** který proběhne **v koncertním sále konzervatoře Evangelické akademie v Olomouci, Wurmova 13.** Zazní zde premiéry vybraných skladeb celostátní skladatelské soutěže „Múzy Ilji Hurníka“, oceněných zlatým pásmem a na doplnění přihlášenými skladbami účastníků festivalu Hudba bez hranic (autoři si sami zajistí provedení). *Zkoušky v sále konzervatoře jsou možné od 15:00.*
1. část festivalu **„Hudba bez hranic pro ZUŠ OPEN“**

ve spolupráci s Nadačním fondem Magdaleny Kožené a Sdružením Múza proběhne v červnu 2025 a jejím patronem bude pan **Jiří Pavlica**.

* Úterý **3. června 2025 v 19:00** hodin – Slavnostní sál Arcibiskupského paláce Olomouc – **Koncert „KOŘENY HUDBY“,** na kterém v 1. půlce zazní vybrané skladby mladých autorů, oceněných Zvláštní cenou poroty za celou kolekci skladeb na celostátní skladatelské soutěži „Múzy Ilji Hurníka 2024“ a v 2. půlce představí Jiří Pavlica a jeho hosté (Komorní orchestr Iši Krejčího/dirigent Tomáš Klásek, žáci a pedagogové ZUŠ „Žerotín“) průřez svou autorskou tvorbou s inspirací nejstaršími chorály a lidovou hudbou…
* Středa **4. června 2025 v 9:00 – 16:00** proběhne v koncertním a komorním sále ZUŠ „Žerotín“ Olomouc **workshop patrona festivalu Jiřího Pavlicy „Kořeny hudby“,** kde se bude zabývat svým hledáním inspirace a zpracováváním dávných pramenů do artificiální hudby. Workshop je určen přihlášeným pedagogům ZUŠ a zájemcům z řad veřejnosti. Jako modely vystoupí vybraní laureáti skladatelské soutěže „Múzy Ilji Hurníka“ a vítězové Hudební olympiády ČR. Podrobnosti do konce února na webu Sdružení Múza a ZUŠ „Žerotín“

Těšíme se na setkání s vámi a doufáme, že se nám podaří tak jako v 1. a 2. ročníku vytvořit pro mladé kreativní umělce prostor pro předvedení jejich hudebního světa, se spoustou inspirace do další práce.

Všechny srdečně zveme!

Za organizační tým ZUŠ „Žerotín“ Olomouc:

PhDr. Hana Švajdová, vedoucí klavírního oddělení, krajský metodik oboru skladba

Tel: 605 450 646

e-mail: h.svajdova@volny.cz

